



Mat Acrylique intérieur



Les + produits

- Grande matité
- Très bon pouvoir couvrant
- Excellente blancheur
- Non jaunissant
- Séchage rapide et sans odeur
- Certification Ecolabel

La destination

Intérieur sur tous supports murs et plafonds neufs ou à rénover.

Les caractéristiques

Définition	Peinture à base de copolymères styrènes acryliques, prête à l'emploi
Classification AFNOR	Famille 1 - Classe 7b2
Aspect en pot	Liquide onctueux blanc
Aspect du film	Film mince mat tendu
Teintes	Blanc, noir et teintes réalisées sur Turner Color System
Masse volumique	Blanc: 1.63 +/- 0.05 kg/L
Extrait sec	En poids: 63 +/- 2%; En volume: 43 +/- 2%
COV (directive 2001/42/CE)	Valeur limite UE pour ce produit (cat.A/a): 75g/L (2007), 30g/L (2010) Ce produit contient au maximum 15g/L de COV
Point Eclair	Non concerné
Brillance Spéculaire à 60°	Inférieur à 3%
Conditionnement	3L - 15L

Le rendement

Rendement pratique par couche 8 à 10m²/L suivant la nature du support.

Mat Acrylique intérieur



Les subjectiles

Enduit en plâtre, plaque de plâtre, enduit de ciment, béton, fibro ciment, bois, toile de verre, Anciennes peintures bien adhérentes, métaux préalablement traités par un primaire antirouille.

La mise en oeuvre

Travaux préparatoires et conditions d'application suivant le DTU 59-1.

Ne pas appliquer par des températures inférieures à 5°C ou sur des supports surchauffés.

Matériel d'application: brosse, rouleau, pistolet airless (dilution 7 à 10% d'eau).

Nettoyage du matériel à l'eau.

Le séchage

A 20°C et 65% HR Sec au toucher en 2 heures et recouvrable après 5 heures.

Les applications

Travaux neufs :

Sur enduit ciment, enduit plâtre, plaque de plâtre

- une couche d'Impression universelle acrylique St Luc
- une ou deux couches de Mat acrylique St luc

Travaux d'entretien :

Sur anciennes peintures bien adhérentes et en bon état

- Une couche d'Impression traditionnelle St Luc
- une à deux couches de Mat acrylique

Bois et dérivés :

- une couche d'Impression traditionnelle St Luc
- deux couches de Mat acrylique St luc

Supports métalliques

- une sous-couche antirouille PTS St Luc
- une à deux couches de Mat acrylique

Vive les peintres !

