



S A I N T LUC'SATIN Premium

Les + produits

- Ecolabel européen
- Très haut pouvoir couvrant
- Excellente blancheur
- Lessivable
- Absence de substances dangereuses pour la santé et l'environnement
- 0 % de C.O.V.
- Sans odeur
- Très grande facilité d'application



La destination

Intérieur.

Finition intérieure pour murs, plafonds, toile de verre et décoration.

Les caractéristiques

Classification	ECOLABEL
Classification AFNOR	NFT 36-005, famille I, classe 7b₂
Présentation	Peinture à base de dispersion satinée.
Teinte	Blanc
Aspect du film sec	Satiné tendu
Degré de brillant spéculaire	40 à 85 (réflectance pour les angles d'incidence 60° et 85°)
Liant(s)	Acrylique copolymère
Pigment(s)	Dioxyde de titane rutile et carbonate de calcium
Solvant(s)	Eau
Taux de C.O.V. réel	0,12 g/l
Densité moyenne	+/- 1,325 (+ 20° C)
Extrait sec en poids	56,5 %
Conditionnement	Seau plastique de 5 litres et 15 litres
Délai de stockage	12 mois environ en emballage d'origine fermé. Stocker à l'abri du gel
Sécurité	Se reporter à la fiche de données de sécurité et aux textes relatifs à la législation en vigueur

Le rendement

Pratique par couche : +/- 8 m² / litre.



S A I N T LUC'SATIN Premium

Les subjectiles

Toile de verre
Enduits minéraux
Béton
Fibrociment
Peintures à dispersion
Plaques de plâtre en épiderme cartonné
Papier ingrains, etc.

La mise en œuvre

Température d'application :
+ 5° C min.

Matériel d'application :
Brosse, rouleau type ROTANYL ou CRYLOR,
pistolet airless (angle d'application : 50° -
buse : 0,018 - 0,026 - pression : 150-180 bars).

Dilution :
1^{ère} couche : suivant la porosité du fond,
diluer avec de l'eau (5 à 10 %).
2^e couche : si possible non diluée.

Nettoyage du matériel :
A l'eau, avant séchage.

Le séchage

Hors poussières après 30 minutes environ.
Sec au toucher 1 heure environ.
Recouvrable 12 heures environ
(à + 20° C et 65 à 75 % d'humidité relative).

Le temps de séchage est augmenté à basse température
ou par humidité relative élevée.

Les applications

Le fond doit être sec et propre. Enlever les anciennes
couches non adhérentes, lessiver les peintures et éliminer
les peintures à chaux et minéraux.
Sur fond absorbant ou farinant utiliser un fixateur.

La préparation des fonds sera conforme aux
spécifications de D.T.U. 59.1.

Notre fiche technique est établie à la suite d'expériences et de résultats obtenus par des professionnels de la décoration et du bâtiment. Toutes nos indications et conseils sont à considérer en fonction des matériaux utilisés, ainsi que des méthodes employées pour leurs applications.
Pour cela nous n'engageons pas notre responsabilité. Toutefois après essai, vous pourrez mieux maîtriser le produit et l'utiliser aisément.
Des contrôles systématiques de ce produit à la fabrication constituent notre garantie de qualité.

