



Peinture mate
spéciale Airless
aux résines acryliques
en phase aqueuse

LES + PRODUIT

- Spécial Airless. Faible viscosité • Très grande blancheur • Intérieur • Séchage rapide
- Sans odeur • Reprise facile

DESTINATION

- Intérieur • Pièces sèches • Travaux neufs et rénovation • Murs et plafonds

CARACTÉRISTIQUES

Classification AFNOR	NF T 36-005 : Famille I – Classe 7b2
Définition	Peinture mate spéciale Airless aux résines acryliques en phase aqueuse
Teinte	Blanc opacifiant
Aspect du film sec	Mat – Réflectance : 4 à 60° et 8 à 85°
Opacité (rapport de contraste)	Classe 2
Résistance à l'abrasion humide	Classe 2 : Selon norme NF EN 13300.
Liants	Copolymère acrylique
Pigment	Dioxyde de titane
Solvant	Eau
Taux de COV (directive 2004/42/CE)	Valeur limite UE pour ce produit (cat.A/a) : 30 g/L (2010) Ce produit contient au maximum 15 g/L de COV.
Densité moyenne	1,60 kg/L +/- 0,2
Extrait sec	En poids : 63% +/- 2% - En volume : 41% +/- 2%
Conditionnement	20 kg - 100 L (big fût)
Délai de stockage	24 mois dans son emballage d'origine fermé, à l'abri du gel et de la chaleur. Refermer hermétiquement le bidon après usage.
Sécurité	Se reporter à la fiche de données de sécurité et aux textes relatifs à la législation en vigueur.

RENDEMENT

- 7 à 9 m²/kg en fonction de la nature des fonds et du type de projection.

LES SUBJECTILES

- Tous supports du bâtiment type maçonnerie, neufs ou de rénovation.

* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de : **A+** (très faibles émissions) à **C** (fortes émissions).

PRO'LUC MAT AIRLESS

MISE EN ŒUVRE

- La préparation des fonds sera conforme aux spécifications du NF D.T.U. 59.1

Matériel d'application

- Pistolet Airless : buses 5/17, 5/19 et 5/21 – Pression de 150 bars

Conseils d'application

- Préparations des fonds : Matage des fonds

Dilution

- À l'eau uniquement

Nettoyage du matériel

- Eau, aussitôt après utilisation

Gestion des déchets

- Afin de contribuer à la préservation de l'environnement, veillez à déposer votre emballage vide dans un centre agréé. Ne pas jeter les résidus à l'égout. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte du produit.

Environnement

- Pour éviter le gaspillage de peinture : faire une estimation de la quantité de peinture nécessaire.
- Refermer hermétiquement les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture.
- Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.

SÉCHAGE

- À 20°C et une humidité relative inférieure à 80%

Hors poussière	Sec	Recouvrable
20 minutes	2 heures	3 heures

FICHE DE SÉCURITÉ DE CE PRODUIT

- Disponible sur notre site : « peintures-saint-luc.com ».

Les indications portées sur cette fiche technique, sont basées sur des essais précis effectués en laboratoire, sur notre expérience de la mise en œuvre sur chantier. Devant la diversité des matériaux et des méthodes de travail, elles ne peuvent constituer que des recommandations. L'utilisateur doit adapter son travail aux conditions du chantier. En cas de doute, nous conseillons de procéder à des essais, ou de nous consulter. De ce fait, nous ne pouvons engager notre responsabilité, même vis à vis de tiers. Nous garantissons que ce produit est livré dans une qualité suivie, conforme à nos spécifications.