LES PEINTURES INTÉRIEURES

NATURALIST' MAT

INTÉRIEUR

Peinture mate
liant 100% naturel
pour les murs et les plafonds
des pièces sèches

LES + PRODUIT

• Label PURE • Odeur très légère d'huile végétale • Pas de solvant, pas de co-solvant • Aucun siccatif • Très faible taux de C.O.V. (0,1 g/L) • Les emballages et les résidus de peinture sont considérés comme déchets ménagers • Produit sans nocivité • Emulsion à froid sans émission de gaz à effet de serre • Beau mat profond • Excellente adhérence • Excellent couvrant et garnissant • Lavable • Monocouche sur support homogène imprimé à 70 µm sec • Mêmes performances techniques que celles exigées par l'Ecolabel, attestées par laboratoire tierce partie • Rendement élevé • Classement A+ • Mise à la teinte possible (colorants à liant végétal si teinté en usine)

COMPOSITION

(1) Substance naturelle : 78,4% - (2) Substance d'origine naturelle transformée : 3,2% - (3) Substance pétrochimique : 0,8% - (4) Dioxyde de titane (minerai transformé chimiquement) : 17,6% • Eau (1), dioxyde de titane (4), carbonate de calcium (1), damar (1), silicates d'aluminium (type de kaolin) (1), standolie d'huile de lin (1), néphéline syénite (type de feldspath) (1), caséine (2), huile de chanvre (1), résinate de zinc (2), hydroxyde de sodium (2), antimousse à base d'huile végétale (3), conservateurs à base d'isothiazolinones (3), épaississant à base d'éther de cellulose (2)(3), aluminosilicate de sodium polysulfuré (2), hexamétaphosphate de sodium (2).

DESTINATION

• Intérieur

CARACTÉRISTIQUES

Taux de naturalité **	avec une composition 99% naturelle
Définition	Peinture mate écologique à base d'huiles végétales
Teinte	Blanc et teintes (bases Demi-blanc et Neutre)
Aspect du film sec	Mat. Brillance à 60° < 3 UB
Pouvoir masquant (ISO 6504-1)	13,1 m^2 / litre
Abrasion humide (NF EN 13300)	Classe 2 : lavable
Solvant	Eau
Viscosité	Brookfield 4000 Mpas
Taux de COV Directive 2004/42/CE	Très faible taux de C.O.V. (0,1 g/L)
Densité moyenne	1,35
Extrait sec	**En poids** : 51% à 53% - **En volume** : 35%
Conditionnement	0,9 L - 2,25 L - 9 L
Délai de stockage	Craint le gel. T° entre 5°C et 25°C. 1 an minimum en emballage d'origine non ouvert. Bidon entamé : Placer un film alimentaire en surface ou reconditionnement dans un bidon plus petit. En cas d'odeur suspecte, ne pas appliquer.

** Le « taux de naturalité » des produits Naturalist' est calculé volontairement selon la définition donnée par le règlement REACH (règlement CE n°1907/2006 du 18 DECEMBRE 2006). Les substances naturelles faisant l'objet de transformations - autres que celles listées par Reach - sont considérées comme des substances d'origine naturelle (comme la caséine par exemple)

** Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de : **A+** (très faibles émissions) à **C** (fortes émissions).*

LES PEINTURES NATURELLES

RENDEMENT

• Rendement sur support imprimé : 13,5 m² / L / couche au rouleau 10 mm en monocouche, 16 m² / L / couche au rouleau 6 mm en 2 couches

LES SUBJECTILES

• Murs et plafonds des pièces sèches en intérieur • Supports : plâtre, placoplâtre, Fermacell, papier à peindre, toile de verre, etc…

MISE EN ŒUVRE

• La préparation des fonds sera conforme aux spécifications du D.T.U. 59.1.

Précautions d'emploi :

• Généralités : lire les conseils d'application et recommandations diverses au verso ou sur l'étiquette.
• Dans tous les cas, appliquer en couches fines, sans surcharger, sans croiser.
• Rechampir au fur et à mesure du travail.
• Ne pas appliquer sur supports condensants, humides en permanence ni sur un support surchauffé ou à température < à 12°C.

Préparation des surfaces :

• Selon les cas : lessivage, dépoussiérage, «matage» des anciennes peintures adhérentes par ponçage léger.
• Dans tous les cas : application préalable d'une couche de NATURALIST'PRIM.

Préparation du produit :

• Mélanger énergiquement le produit, manuellement ou mécaniquement, pour le ramener à une viscosité «crémeuse».

Matériel d'application :

• Brosse fibres synthétiques, rouleau poils courts 6 mm ou moyens 9 mm ou brosse UNIVERSELLE • Rouleau texture polyester 9 ou 12 mm @CRYL MICROFIBRE HD 9 ou @CRYL MICROFIBRE HD 12 • Avec un rouleau de plus de 12 mm, prudence : l'aspect est moins lisse, un peu poché, et ce rendu, quand il n'est pas souhaité pour masquer les défauts du support, n'est pas toujours apprécié. • Pistolet pneumatique Airless.

Dilution :

• Diluant : eau • Pistolet Airless : 5%
• Rouleau-Brosse : 5% si nécessaire en 1ère couche

Nettoyage du matériel :

• Eau douce / eau savonneuse pour les outils, aussitôt après utilisation.

SÉCHAGE

• À 20°C

Sec au toucher	Recouvrable	Dur à coeur
30 minutes	6 à 8 heures à 20°C en système 2 couches	± une semaine

FICHE DE SÉCURITÉ DE CE PRODUIT

• Disponible sur notre site : « peintures-saint-luc.com ».

Élimination des déchets

• Les emballages et résidus de peinture sont considérés comme des déchets ménagers classiques • Les eaux usées issues du lavage du matériel d'utilisation sont biodégradables

Les indications portées sur cette fiche technique, sont basées sur des essais précis effectués en laboratoire, sur notre expérience de la mise en œuvre sur chantier. Devant la diversité des matériaux et des méthodes de travail, elles ne peuvent constituer que des recommandations. L'utilisateur doit adapter son travail aux conditions du chantier. En cas de doute, nous conseillons de procéder à des essais, ou de nous consulter. De ce fait, nous ne pouvons engager notre responsabilité, même vis à vis de tiers. Nous garantissons que ce produit est livré dans une qualité suivie, conforme à nos spécifications.

Fiche n° 102 • Février 2025
Document non contractuel • Annule et remplace toute Fiche Technique antérieure relative au même produit.